

Městský úřad Rychnov nad Kněžnou

Odbor školství, kultury, mládeže a tělovýchovy

Havlíčková 136, 516 01 Rychnov nad Kněžnou

telefon: 494 509 111

Váš dopis zn.:

Ze dne:

Číslo jednací: **OŠKMT-15997/12-12836/2012/Cho**

Vyřizuje: Jirina Chovančíková

Telefon: 494509153, 736 633 159

E-mail: jirina.chovancikova@rychnov-city.cz

Fax: 494 534 440

Spis. zn.: 411.1 – A 10

Datum: **26. června 2012**

Účastník řízení:

- Muzeum a galerie Orlických hor, IČO 00371149, Jiráskova čp. 2, 516 01 Rychnov nad Kněžnou**

zastupující na základě plné moci a zřizovací listiny vlastníka Královéhradecký kraj, IČO 70889546, Pivovarské náměstí čp. 1245, 500 03 Hradec Králové 3

R O Z H O D N U T Í

Městský úřad Rychnov nad Kněžnou, odbor ŠKMT, jako věcně a místně příslušný prvoinstanční orgán státní památkové péče podle ustanovení § 29 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů a ve znění § 17 Vyhlášky Ministerstva vnitra ČR č. 388/2002 Sb., o stanovení správních obvodů obcí s pověřeným obecním úřadem a správních obvodů obcí s rozšířenou působností, zahájil podle § 44 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, na základě písemné žádosti Muzea a galerie Orlických hor, IČO 00371149, Jiráskova č.p. 2, 516 01 Rychnov nad Kněžnou, které zastupuje na základě plné moci a zřizovací listiny vlastníka Královéhradecký kraj, IČO 70889546, Pivovarské náměstí čp. 1245, 500 03 Hradec Králové 3, podané dne 5.6. 2012, správní řízení ve věci obnovy nemovité kulturní památky, zapsané v ÚSKP ČR pod r.č. 101243 – „**Interiéry a zabezpečení budovy Muzea krajky č.p. 88, ulice Vilímkova ve Vamberku**“ na stavební parcele č. 134 v katastrálním území Vamberk.

obec	Vamberk
část obce	Vamberk
katastrální území	Vamberk
parcelní číslo	stavební parcela č. 134
ulice	Vilímkova
název nemovitosti	Muzeum krajky -budova občanské vybavenosti
číslo popisné	88
rejstříkové číslo	101243

Správný orgán státní památkové péče vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů v souladu s ustanovením § 68 a 69 zákona č. 500/2004 Sb., (správní řád) toto

z á v a z n é s t a n o v í s k o

Úpravy uvedené kulturní památky zapsané do Ústředního seznamu kulturních památek ČR spočívají dle podané žádosti :

- v rekonstrukci interiérů a expozice Muzea a galerie Orlických hor a v zabezpečení, které nebyly řešeny v projektu z roku 2008 a dodatku projektu z roku 2011. Doplnění provedeno formou dílčích dokumentací. Úpravy podlah doplněny dne 11.6. 2012 do dokumentace, zpracovatel ApA Vamberk s.r.o., Smetanovo nábřeží č.p. 180, 517 54 Vamberk.

a) Interiéry a expozice muzea – předložena dokumentace akad. arch. Davida Vávry, Nad lomem č.p. 13, Praha 4-Braník z ledna 2012.

1.N.P. :

Navrženo probourání oválného okna, spojující průchod a prodejnu, prodej vstupenek.

2.N.P. :

Hlavní těžiště expozice. Vstupní část bude propojena s výtahem. Vpravo od vstupu do expozice je umístěna hluboká vitrína se zabudovaným přehrávačem filmů. Projekce s filmem o historii krajky je částečně skryta. Diváci budou posazeni do polozavřené místnosti, jenž bude ozvučena tak, aby nedocházelo k rušení návštěvníků. Ústřední výstavní prostor se rozvíjí na celou šíři půdorysu.

3.N.P. :

Nové výstavní prostory jsou zřízeny v místech bývalých kanceláří a skladů. Chodbu, vedoucí k výtahu, možno využít jako prostor pro obměnitelné výstavy. Dílna bude oddělena oponou od hlavního výstavního sálu a lze ji také využít jako případnou scénu divadla.

b) Audiovizuální technika- předložena dokumentace f. AV Media a.s., Pražská č.p. 63, 110 00 Praha 10, zpracování 1/2012.

V objektu bude instalována zobrazovací technika, projekce, plazmové a LCD zobrazovače, interaktivní tabule, ozvučení přípojně místo pro externí AV signály, PC sestava, řídicí systém, AV racky, skříně, a mediální kartový přehrávač.

c) Zabezpečovací systémy- EZS, CCTV, SK - předložena dokumentace f. ALARM CZ s.r.o. , Novoměstská č.p. 205, 518 01 Dobruška, zpracování 02/2012.

Předmětem projektu je řešení systému elektrické zabezpečovací signalizace s možným napojením na systém centralizované ochrany. Monitorovací systém CCTV. Dále vybudování strukturované kabeláže včetně návrhu telefonní ústředny a osazení datového rozvaděče.

V souladu s ustanovením § 14 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, a v souladu s ustanovením § 68 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, **správní orgán rozhodl takto:**

1. Rekonstrukce interiérů a expozice muzea dle předložených dokumentací je přípustná při dodržení následujících podmínek:

1.1. Nebude realizováno probourání oválného okna ve zdivu mezi prodejnu a průchodem domu v 1.N.P. viz. interiérová část.

1.2. Kleštiny a svislý sloupek na němž jsou uchyceny, místnost č. 3.09 v 3.NP, budou zakonzervovány do sádrokartonové konstrukce.

- 1.3. Skladba podlah bude zrealizovaná dle výkresové dokumentace členěné do jednotlivých podlaží, kterou byla doplněna podaná žádost na základě šetření ze dne 7.6. 2012.
2. Instalace audiovizuální techniky a zabezpečovacích systému dle předložených dokumentací **je přípustná.**

O d ů v o d n ě n í

Městský úřad, odbor ŠKMT, jako příslušný orgán státní památkové péče, provedl řízení k žádosti Muzea a galerie Orlických hor, IČO 00371149, Jiráskova č.p. 2, 516 01 Rychnov nad Kněžnou, které zastupuje na základě plné moci a zřizovací listiny vlastníka Královéhradecký kraj, IČO 70889546, Pivovarské náměstí čp. 1245, 500 03 Hradec Králové 3, podané dne 5.6. 2012 o vydání závazného stanoviska k rekonstrukci interiérů a expozice a k zabezpečení budovy Muzea krajky č.p. 88, ulice Vilímkova ve Vamberku. Dle výpisu z katastru nemovitostí má právo vlastnické k budově Muzea krajky č.p. 88 na stavební parcele č. 134 v k.ú. Vamberk Královéhradecký kraj. K žádosti přiložena plná moc k zastupování a kopie zřizovací listiny pro Muzeum a galerii Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou.

Správní orgán památkové péče po posouzení všech podkladů a zjištění ve výše uvedené věci došel k závěru, který je obsažen ve výrokové části tohoto závazného stanoviska. Při posuzování se řídil platnými právními předpisy a nařízeními (zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů; Vyhláška č. 66/1988 Sb. ve znění pozdějších předpisů, kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb.; zákon č. 500/2004 Sb., správní řád jakož i Listinou základních práv a svobod čl. 35, odst. 3 „Při výkonu svých práv nikdo nesmí ohrožovat ani poškozovat životní prostředí, přírodní zdroje, druhové bohatství přírody a kulturní památky nad míru stanovenou zákonem“, která je součástí Ústavy České republiky.

V souladu s ustanovením § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo ve věci vydáno písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Josefově pod číslem jednacím NPÚ-362/48486/2012/Rai, vypracované Ing. Radomírem Raisem ze dne 13.6. 2012. Toto vyjádření je nezbytným podkladem pro vydání rozhodnutí a správnímu orgánu bylo doručeno dne 15.6. 2012. Toto písemné vyjádření obsahuje doporučení, při jejichž respektování by nemělo dojít k narušení zájmů státní památkové péče.

- Dvoupatrová budova původně měšťanského domu dnes již slouží svými expozičními úpravami k muzejním účelům v oboru krajkářství. V roce 1916 jej dal postavit jakožto vilu s funkcí pro bydlení uznávaný průmyslník Antonín Bednář mladší. Zpracovatelem projektu byl známý architekt Oldřich Liska. Vnitřní dispozice doznala oproti jeho návrhu značných změn. V některých místnostech byla odstraněna původní podlaha a nahrazena byla betonovou mazaninou s položením zátěžového koberce. Jsou zde i podlahy původní. I přes tuto skutečnost byl objekt pro zachování mnohých historických projevů prohlášen kulturní památkou. Průjezd domem do prostoru zahrady je s původní dlažbou, po stranách s kamennými stupni, na něž navazuje schodiště do obou částí budovy. Dům je součástí kontinuální zástavby domů na spodní části náměstí, v prostoru proti kostelu sv. Prokopa.

- Posuzované práce se dotýkají architektonické hodnoty objektu. Jedná se o dodatky k základní dokumentaci, které mají návaznost na současnou realizaci stavby a vyžadují koordinaci. Jsou převážně, z hlediska památkové péče, akceptovatelnou formou její obnovy. Výstavní expozice zde již byla před prohlášením objektu za kulturní památku instalována v minulosti. Původní záměr využití objektu jako vily s funkcí pro bydlení a reprezentaci však již v té době pozbyl své platnosti. Kulturní památka doznala velmi podstatných konstrukčních a dispozičních změn od svého vzniku, v průběhu let následujících, až do současnosti.

Památkový dohled zabezpečuje dle ust. § 32 odst. 2 písmeno g) památkového zákona Národní památkový ústav ú.o.p. v Josefově. Dozor vykonává dle ust. § 29 odst. 2 písmeno g) památkového zákona Městský úřad v Rychnově nad Kněžnou.

- Správní orgán provedl dne 7.6. šetření s jednáním za účasti projektanta, zástupců Muzea a zástupce NPÚ. V jednotlivých místnostech byly upřesněny stávající podlahy a nové podlahy s povrchem. Projektant dne 11.6. 2012 doplnil do výkresů tabulky podlah.
- V rámci stavebních úprav pro expozici ve 3.N.P. bude šetrnější pro danou konstrukci sloupku s kleštinami jejich zakonzervování s původní povrchovou úpravou, než odstranit stávající materiálovou přirozenost této části krovu a provést nátěr v barvě bílé, jak řeší PD. Úprava se tak stane součástí podhledů místností navržených z téhož materiálu. Pro vlastní expozici, kde se pracuje s jemnou krajkou, je takovéto řešení přínosem.

Městský úřad Rychnov nad Kněžnou, odbor ŠKMT, jako příslušný orgán státní památkové péče, zahájil správní řízení dne 5.6. 2012 v souladu s ust. § 44 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, což bylo účastníku oznámeno přípisem č.j. OŠKMT-14488/12-12836/2012/Cho ze dne 11.6. 2012.

Účastníku řízení byla dána možnost dle § 38 odst. 1 téhož zákona vyjádřit se k podkladům pro rozhodnutí a uplatnit své připomínky a náměty. Účastník řízení této možnosti nevyužil. Správní orgán památkové péče orgán v průběhu správního řízení posuzoval žádost Muzea a galerie Orlických hor z hlediska jejího souladu s platnými právními předpisy a po posouzení všech podkladů a zjištění ve výše uvedené věci došel k závěru, který je obsažen ve výroku tohoto rozhodnutí. Při vyhotovení závazného stanoviska vycházel z písemného vyjádření Národního památkového ústavu ú.o.p. v Josefově, z předložené žádosti Muzea a galerie Orlických hor, z předložených částí projektové dokumentace a z místního šetření s projednáním úprav ze dne 7.6. 2012 a došel k závěru, že požadované práce jsou přípustné za předpokladu, že budou plně respektovány všechny podmínky tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í o o d v o l á n í

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podat odvolání do 15 dnů ode dne oznámení ke Krajskému úřadu Královéhradeckého kraje, odboru regionálního rozvoje, cestovního ruchu a kultury, oddělení kultury a památkové péče v Hradci Králové prostřednictvím odboru školství, kultury, mládeže a tělovýchovy Městského úřadu v Rychnově nad Kněžnou podle ustanovení § 81 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád. Odvolání má odkladný účinek.

Podle § 82 odst. 1 správního řádu se lze odvolat proti výrokové části rozhodnutí či jednotlivým výrokům. Odvolání proti odůvodnění je nepřípustné.

Podle § 82 odst. 2 správního řádu musí z odvolání být patrné, kdo je činí a které věci se týká. Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník řízení dostal jeden stejnopis.

Jiřina Chovančíková
referent památkové péče
odboru ŠKMT

Na vědomí dále obdrží:

NPÚ v Josefově, územní odborné pracoviště, Okružní 418, 551 02 Jaroměř - Josefov

Po nabytí právní moci:

Městský úřad, odbor stavební úřad, Vamberk, Husovo nám.1, 517 54